

Sa. —
01. Juni
2024

Jazz Piano

Vincent Meissner Trio

ExtraSchicht 2024

piano
at its best

klavier
festival

Spannung und Begeisterung

Geboren im Jahr 2000 gilt der Pianist Vincent Meissner als eines der vielversprechendsten Nachwuchstalente in der deutschen Jazzszene. Aufgewachsen in einem Dorf in Mittelsachsen entdeckte er früh sein Instrument und fand im Jazz seine Leidenschaft, die zu seinem Lebensziel werden sollte. Seine Einflüsse entwickelten sich von Oscar Peterson, Dave Brubeck und Bud Powell hin zu Paul Bley, Thelonius Monk, Craig Taborn, Vijay Iyer und deutschen Jazzpianisten wie Pablo Held, Achim Kaufmann, Joachim Kühn und Michael Wollny.

Für Vincent Meissner war der Weg das Ziel. Er bleibt ein Suchender und Entdecker, der sich auch in die zeitgenössische Klaviermusik vertieft. Seit 2019 studiert er in Leipzig an der Hochschule für Musik und Theater bei Michael Wollny, der übrigens am 22. Juni in der Reihe „Klavier & Elektronik“ des Klavier-Festival Ruhr in Gelsenkirchen zu hören sein wird.

In seiner jungen Karriere hat Vincent Meissner bereits zahlreiche Auszeichnungen erhalten. 2018 gewann er den ersten Platz bei „Jugend jazzt Solo“ und den ersten Preis beim „Bechstein Klavierwettbewerb“ in Berlin. Es folgten der erste Platz beim „International Jazzhaus Piano Competition“ 2020 und der erste Platz beim „Langnau Jazz Piano Competition“ 2022. Mit seinem Trio wurde er 2019 mit dem „Konzertpreis der Jazzopen Stuttgart“ und dem „Förderpreis der Deutschen Jazzunion“ ausgezeichnet. Anfang 2020 erhielten sie zudem den ersten „Mitteldeutschen Jazzpreis“, gefolgt vom ersten Platz beim „Jungen Münchner Jazzpreis“ 2021, dem ersten Platz beim „Biberacher Jazzpreis“ 2022 und dem ersten Platz beim „Future Sounds Jazz Award“ 2023.

„Eine neue Hoffnung im deutschen Jazz“ lautete das Urteil des deutschen Senders MDR Kultur über Vincent Meissners Debütalbum „Bewegtes Feld“ (2021). Deutschlandfunk ging noch weiter und prognostizierte, dass seine Band „wie eine Rakete abheben wird.“ Das weltweit bedeutendste Jazzmagazin „Down Beat“ sprach von einer „Spannung und Begeisterung“, die durch das Album fließen.

Sa. — 01. Juni Essen

UNESCO Welterbe Zollverein, Halle 5

Set 1

20.00 bis 20.40 Uhr

Set 2

21.00 bis 21.40 Uhr

Set 3

22.00 bis 22.40 Uhr

Jazz Piano

Vincent Meissner Trio

ExtraSchicht 2024

Wir danken

METROPOLE
RUHR
TOURISMUS



Veranstalter
Stiftung Klavier-Festival Ruhr

Herausgeber
Klavier-Festival Ruhr
Sponsoring & Service GmbH

Geschäftsführung
Katrin Zagrosek, Intendantin

Brunnenstr. 8 | 45128 Essen
www.klavierfestival.de

Foto
Gregor Hohenberg

Konzerttipps

Rezital & Film „Warsaw Is My Name“

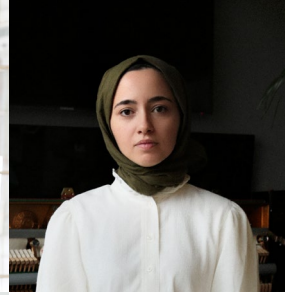
So. 09. Juni, 11 Uhr, Düsseldorf
Robert-Schumann-Saal

Piotr Anderszewski

Werke von
Johann Sebastian Bach, Béla Bartók
und Karol Szymanowski

Weitere Infos

<https://is.gd/hYI6CM>



20 Uhr, Gelsenkirchen
Heilig-Kreuz-Kirche

Klavier & Elektronik

06.06. Francesco Tristano
07.06. Büşra Kayıkçı
15.06. Grandbrothers
22.06. Michael Wolny

Weitere Infos

<https://is.gd/EKUJUt>



Info & Tickets: www.klavierfestival.de
Ticket Hotline: +49 201 89 66 866



www.blauer-engel.de/uz195

- ressourcenschonend und umweltfreundlich hergestellt
- emissionsarm gedruckt
- überwiegend aus Altpapier

FN5

Dieses Druckerzeugnis wurde mit dem Blauen Engel ausgezeichnet.